Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение Сивакская средняя общеобразовательная школа

Музейная экскурсия

по внеурочной деятельности 5- 6 класс

Проведена :

 учителем начальных классов

Кулаевой Натальей Васильевной

Кружок: «КЛИК»

Сиваки 2016г

*Цель мероприятия:* формирование духовной культуры обучающихся 10-14 лет через организацию экскурсионной деятельности.

*Задачи:*

* познакомить обучающихся с предметами русского народного быта и обычаями, существовавшими в старину;
* воспитывать уважение к людям труда - народным умельцам, мастерам,
* воспитывать любовь к своей большой и малой Родине,
* развивать потребность в самореализации и коммуникативные качества ребенка через игровую деятельность;
* развивать память, логическое мышление, воображение.

*Оборудование:*цифровой фотоаппарат, магнитофон, записи народных песен.

*Реквизит:*русский народный костюм, куклы-обереги, картофель, дидактический материал.

*Методы:*

* *репродуктивный (наглядно-словесный):*показ экспонатов, рассказ педагога, активизация внимания учащихся путем постановки вопросов;
* *игровой:*направлен на развитие у обучающихся культуры взаимоотношений, памяти, логического мышления, воображения.

**Ход занятия**

**Ведущая:**Чем дальше в будущее входим,

Тем больше прошлым дорожим,

И в старом красоту находим,

Хоть новому принадлежим.

**Хозяин:** Эй, люди добрые! Вам ли сегодня по домам сидеть, да в окна      глядеть! Вам ли сегодня туманиться, грустить да печалиться!

**Хозяйка:** Гости у нас интересные и далекие, и наши местные!

Рады видеть вас у себя в гостях, в нашей горнице.

давайте с ними поздороваемся (дети здороваются с гостями).

**Ведущая**

Мы гостей встречаем

Вкусным, румяным караваем

Дети встают в круг, поют русскую народную песню. **««Каравай» - русская народная песня**

 **1 ведущий**

Мир вам, гости дорогие,
Что явились в добрый час.
Встречу теплую, желанную мы готовили для вас...
**2 ведущий**

Хлебосольством да радушием
Знаменит наш русский край -
Для гостей и песни русские,
И медовый каравай.

**3 ведущий**

Пусть с гостями радость светлая,
Входит в наш просторный дом!
В знак признанья и отличия
Нам приятно в этот час,
По старинному обычаю
Хлебом-солью встретить вас!
(Подносит гостям хлеб-соль на полотенце)

Гостей своих мы рады приветить: **Хозяин**1. Добрым словом! 2. Ласковым взглядом!

**Хозяйка** Что же представляет собой наш музей?

**Ведущий1** музей – это экспозиция русской избы.

**Хозяин** Мы ласково называем«Горенкой». **Ведущая1** Почему именно изба?

**Хозяин** Потому что, дом для любого человека, это первооснова, это то, с чего он начинает жизненный путь, где он приобретает Мать и Отца, теплоту, заботу и нежность отчего дома. Мудро и просто устроена русская изба.

 **Ведущая**1 Сегодня мы вас познакомим с бытом русских людей, покажим, как они жили, словом, мы с вами побываем в настоящей русской избе

 **Ведущий 2**

Вот прекрасная изба-

Теплотой она полна.

Печка-главное богатство –печка наша матушка!

Пироги, и щи, и кашу приготовит бабушка.

Печь, в морозный день, согреет,

в темный вечер-свет нам даст.

Ну, а если заболеешь вылечит она тот час!

**Ведущая 1** *Русская печь* **-**А как вы думаете, что же самое главное в избе?

- Центральное место в доме занимала печь. Принято считать, что и само слово "изба" произошло от глагола "истопить". Истопкой называлось теплое помещение дома, отсюда и слово "истьба" (изба).

- Как вы думаете, для чего была нужна печь в доме? Правильно, в ней готовили еду, она обогревала дом, на печке спали старики и дети, в печи раньше люди даже мылись, а также печь была главным украшением дома. Вот пять основных функций печи. А еще в печке сжигали сор - по поверьям, его нельзя было выносить из избы. Также, русская печь - прекрасное лекарство от простуд и других заболеваний.

С печкой связано немало примет и поверий. Кто посидел на печи в доме, тот считался уже не гостем, не чужим, а своим человеком. А еще, когда к девушке приходили сваты, она залезала на печь. Спуститься вниз означало согласиться выйти замуж, перейти к другому очагу.

**Ведущий 2**

**-**Кто-нибудь из вас знает, как называется вот этот предмет? (*Ухват)* У печи стоят ухваты,

Чугункам они, как братья

А для чего он был нужен? (*вытаскивать из печи чугунок*). Давайте попробуем это сделать. Кто желает попробовать? Посмотрим, что же лежит в нашем чугунке? Вот это да! Картошка! А давайте-ка с вами немножко поиграем, *8. Игра "Картошка"*

 встанем в круг, будем передавать картошку по кругу друг другу из рук в руки, пока будет играть ложками. У кого в руках окажется картошка, когда перестанут играть ложками, тот выполняет задание *(рассказать пословицу, считалочку, небольшое стихотворение и т.д.)*. Договорились? *(Играем 3-4 раза)*

**Хозяйка**

Рядышком стоят кувшины,

Сделаны они из глины.

Кстати, посуду тоже люди делали сами. В основном, она имела округлую форму, потому что, когда ее ставили в печь, она обогревалась с боков. Горлышко было узким, чтобы дольше хранилось тепло.

**Хозяин**

В домах часто были сундуки, обитые железом. Там хранились наряды девушки-невесты. Вы, наверное, слышали такое выражение: "Сундук с приданым"? Посмотрите! *(Показать) А нашему сундуку 100 лет.*

 **Ведущая1**

Непростые утюги –как же греются они?

Угольки в них насыпали –

Так вот их и нагревали.

**Ведущая1** *Утюги*

- Давайте-ка посмотрим, какими утюгами раньше гладили белье! Первый русский утюг и на утюг-то не похож. Посмотрите! *(Показать рубель)* Мокрую ткань наматывали на валик и водили по нему рифленой доской - рубелем. Затем появились утюги с углями. Угли помещались внутри корпуса и закрывались крышкой. *(Показать утюг)*Чтобы угли лучше грели, делали специальные отверстия по бокам и размахивали утюгом, чтобы он не остывал. Обычно хозяйки пользовались сразу двумя утюгами: пока один нагревался на плите, другим гладили. Когда утюг остывал, их меняли местами. Когда появилось электричество, появились и электрические утюги. Чтобы такой утюг ожил и заработал, его шнур нужно подключить в розетку. Но порой шнур закручивается и мешает хозяйкам гладить, поэтому изобретатели думали-думали, и на свет появился утюг без шнура. На специальной подставке, он очень быстро разогревается.

**Ведущая2**

Каждая хозяйка стремилась украсить свой быт, свое жилище. Украшением горенки были вышитые гладью или крестиком картины да рушники. А дедова кровать железная, лоскутным одеялом застлана, подузорник вышитый гладью, подушки - в накидушках, ковер суконный красками нарисованный.

 Плачь ребенка ( звучит музыка)

 - Ой, кто же там плачет?

 **Хозяйка**

Это внученька Дашенька лежит в кроватке - люлькой называется... Когда малыша укладывали спать, ему пели «люли-люли»… колыбельную песенку. А вам ваши мамы пели колыбельные песни? Какие?

колыбельная песенка « Люли- Люли»

**Ведущая 1** *Кукла-оберег* - Посмотрите, что же это за кукла лежит в ногах у младенца? Это кукла-оберег. Их дарили младенцу при рождении, затем человек хранил эту куклу в течение всей жизни. А когда умирал, куклу клали ему в гроб, чтобы она охраняла его в загробной жизни. Кукла не имела глаз, чтобы не сглазить своего хозяина, и у нее не было ног, чтобы она не могла убежать от него. Видите, какой мудрый был наш народ!

***Ведущая 3***

*14. Игра "Ручеек"*

- Я вам уже говорила, что все предметы обихода и одежда изготавливались руками хозяев. Работы было много у всех членов семьи, но свой труд люди уважали, трудились с душой. Очень часто девушки и женщины собирались в одном доме, шили, ткали, вышивали с песнями и шутками. Такие вечера назывались *Деревенские посиделки*. А еще, ребята, деревенские мальчишки и девчонки тоже тянулись на эти посиделки, любили послушать взрослых, да и просто поиграть. Давайте и мы с вами сейчас тоже поиграем. Я вспомнила одну русскую игру "Ручеек", может быть кто-то знаком с ней? Расскажите остальным, как в нее нужно играть.

*Гости становятся парами друг за другом, поднимают руки, образуя "воротца". Водящий проходит под "воротцами", берет одного ребенка за руку и уводит к концу "ручейка". Оставшийся игрок идет к началу, проходит под "воротцами", выбирая себе пару.* ***Игра проводится под веселую русскую народную мелодию***

**Хозяин: Главный в «Горенке» - «Красный угол».** Здесь расположены иконы, православная литература,

Сажая гостя в красный угол, говорили:

 «Встречай не с лестью, а с честью».

**Ведущая 1** *Красный угол избы*

-Чем больше была печь, тем больше от нее было тепла, поэтому порой она занимала очень много места в избе. От ее расположения зависела внутренняя планировка дома. Потому и возникла поговорка: "Плясать от печи". По диагонали от нее находился красный, или святой, угол. Здесь располагалась икона, висела лампадка. Войдя в избу, гость оказывался лицом к иконам, на которые крестился, кланялся, а уж потом здоровался с хозяевами. Под образами стоял обеденный стол с лавками. На середине стола стоял самовар. В красный угол сажали самых почетных гостей. Напротив красного угла располагался печной, или бабий, угол [кут]. Здесь женщины готовили пищу, пряли, ткали, шили и т. д. Вот, обратите внимание, какие были русские костюмы, праздничные и будничные (на каждый день). Так одевались русские люди. Все это делалось своими руками (шитье, вышивка).

 **Хозяин**

**А** вот это ткацкий станок!

**Хозяйка** Да это же нашапрялка! Она нитки прядет из шерсти животных, а из ниток вяжут кофточки, носки и варежки.

Девочки с детства должны были уже уметь на ней прясть.

 ***Танец « Прялочка»***

Старое уходит, но его нужно знать и беречь. Русская старина вся пронизана добром, а это очень важно в наши дни. Я тоже желаю вам добра и надеюсь, что все, о чем вы сегодня услышали и что увидели, останется в душе у каждого из вас!

**Хозяика и хозяин**

**Умаялись**, гости мои дорогие? Я очень рада, что вы ко мне пришли. Молодцы! И на память об этой встрече мы хотим подарить вам «куклы-обережки», чтобы они вас охраняли, оберегали.